

宝塚歌劇  
月組公演

平安朝クライム

# 応天の門

— 若き日の菅原道真の事 —

原作／灰原葉「応天の門」(新潮社パンチコミックス刊)  
脚本・演出／田淵大輔

菅原道真  
月城 かなと

昭姫  
海乃美月

在原兼平  
鳳月 杏

ラテン グルーヴ

# Deep Sea

— 海神たちのカルナバル —  
作・演出／稲葉 太地

制作・著作/宝塚歌劇団

主な出演者

(月組) 光 月 杏 白 雪 さ ち 花 千 海 華 蘭  
 鳳 月 杏 月 城 かなと 春 海 ゆう 海 乃 美 月  
 夢 奈 瑠 音 蓮 つかさ 海 乃 美 月 泉 里  
 佳 城 葵 朝 霧 真 麗 彩 み ち る  
 清 華 蘭 英 かおと 風 間 柚 乃  
 朝 陽 つばさ 蘭 尚 樹 風 間 柚 乃  
 天 紫 珠 李 蘭 尚 樹 風 間 柚 乃  
 (専科) 梨 花 ま す み 礼 華 はる 彩 海 せ ら

2023  
3.25 Sat. 4.30 Sun.

2月26日(日) 前売開始  
チケットの購入方法は裏面をご覧ください。

お問い合わせ

Tel.0570-00-5100

※一部の携帯電話、IP電話等からはご利用いただけません。

<https://kageki.hankyu.co.jp/>

Hankyu Corporation  
東京宝塚劇場



平安朝クライム

# 応天の門

若き日の菅原道真の事

原作/灰原葉「応天の門」(新潮社パンチコミックス刊)

脚本・演出/田淵大輔

月刊コミックバンチで連載中の

灰原葉氏による「応天の門」は、学問の神様と

称される菅原道真と、平安の色男・在原業平が

手を携え、都で起こる怪事件を次々と解決

していく様を描く歴史サスペンス。

2017年に文化庁メディア芸術祭

マンガ部門で新人賞を受賞するなど、

歴史漫画として高い評価を得るこの作品を

宝塚歌劇ならではの演出で舞台化致します。

藤原良房とその養嗣子・基経が朝廷の

権力を掌握しつつあった平安初期。

京の都では、月の子の日に「百鬼夜行」が

通りを闊歩し、その姿を見た者を

取り殺すという怪事件が頻発していた。

幼き頃から秀才との誉れ高き文章生、

菅原道真は、ひょんなことから知り合った

検非違使の長・在原業平にその才気を見

込まれ、この怪事件の捜査に協力する事となる。

唐渡りの品を扱う勝気な女店主・昭姫との

協力の元、次第に事件の真相に近付いてゆく道真。

だがその背景には、鬼や物の怪の仕業を装い、

暗躍する権力者たちの欲望が渦巻いていた...



ラテン グルーヴ

# Deep Sea

海神たちのカルナバル

作・演出/稲葉太地

海底の奥深く、地球のマントルに近い熱くたぎる場所で海の神が治める世界のカルナバルが幕を開ける！  
海底神殿に集う海神たちが、見たこともないような深海の美を繰り広げる情熱のカルナバル。  
月城かなとを中心とした月組生達の魅力はじけるラテンショーで、熱いグルーヴに満ちた魅惑の世界をお届け致します。

制作・著作/宝塚歌劇団

日	3/25	26	27	28	29	30	31	4/1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	
公演日程	曜	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日	月	火	水	木	金	土	日
開演時間	13:30	11:00	休演日	13:30	13:30	13:30	13:30	貸切	11:00	休演日	13:30	13:30	13:30	13:30	★11:00	11:00	休演日	13:30	13:30	貸切	13:30	貸切	11:00	休演日	貸切	13:30	13:30	13:30	貸切	11:00	休演日	貸切	貸切	13:30	11:00	11:00	13:30	
	★15:30			貸切		18:30	15:30	★15:30			18:30		新人公演		15:30	15:30		18:30	18:30	18:30	15:30	貸切		18:30		18:30		15:30	貸切		18:30	18:30		15:30	貸切			

※★印の公演は宝塚友の会優先公演となり、予定枚数に達しなかった場合にのみ、一般前売で販売いたします。  
※詳細は宝塚歌劇公式ホームページをご確認ください。

座席料金(税込) SS席12,500円 S席9,500円 A席5,500円 B席3,500円

●2階席16列目=2,500円(新人公演1,500円)

●新人公演4月6日(木)18時30分開演「応天の門」SS席5,300円/S席4,200円/A席3,000円/B席2,000円(税込)

## チケットのお求め方法

一般前売 2月26日(日)朝10時から 宝塚歌劇Webチケットサービスにて販売 <https://www.takarazuka-ticket.com>

※1回の購入は1公演2枚まで。※残席がある場合のみ、当日でもチケットをご購入いただけます。※ご利用には、「宝塚歌劇共通ID」へのご登録が必要です。

◆宝塚歌劇Webチケットサービスに残席がある場合のみ、お電話でもご購入いただけます。

東京宝塚劇場公演 電話予約専用ダイヤル Tel.0570-02-9962 (10:00~18:00水曜定休/3月5日(日)朝10時からご観劇日の前日まで受付)

※2023年4月22日より月曜定休。

※プレイガイド並びに東京宝塚劇場チケットカウンターでの販売はございません。※東京宝塚劇場チケットカウンターでの当日券の販売はございません。

※2階席16列目・立見席は、一般前売にて販売いたします。(ただし、宝塚友の会優先公演・新人公演・千秋楽は除く) ※一部の公演並びに座席において、取り扱いがない場合がございます。

●チケットの引取方法は従来と異なる場合がございます。●ご購入後の取消・変更はお受けできませんのでご了承ください。●3歳以上のお子様のご観劇は座席券が必要となります。

●上演中の撮影・録音は公演の妨げになるばかりでなく、他のお客様のご迷惑になることから、固くお断り申し上げます。●宝塚歌劇では、「お花のお届けもの」は拝辞させていただきます。悪しからずご了承ください。

【今後の社会情勢に応じて、公演内容並びにチケットのお求め方法や座席数に変更となる場合がございます。】  
お申込み・ご購入の際に宝塚歌劇公式ホームページをご確認ください。

## ご来場のお客様へのお願い

●体調がすぐれない・発熱などの症状がある場合はご来場をお控えください。(37.5度以上の場合ご入場をお断りいたします)

●マスクをご着用ください。

●改札口、お手洗いなどでお並びの際、一定間隔の確保をお願いいたします。

●改札内での飲食はお控えください。(最低限の水分補給は除く)

●劇場内での会話はお控えください。

●密に集まる行為はお控えください。(出演者の楽屋入り待ち・出待ちを含む)

劇場での新型コロナウイルスの感染予防対策など、最新の情報については宝塚歌劇公式ホームページをご確認ください。安心してご来場いただくためにご理解ご協力をお願い申し上げます。

◆宝塚友の会 ◆ 一般前売に先立ち最も早くチケットをお買い求めいただけます。

入会申込書のご請求お問い合わせは Tel.0570-00-8739

(10:00~17:00 水曜定休)  
※2023年4月22日より月曜定休。  
※一部の携帯電話、IP電話等からはご利用いただけません。

お問い合わせ/宝塚歌劇インフォメーションセンター Tel.0570-00-5100  
[東京宝塚劇場]

[自動音声の流れますので「2」の番号を押してください。10:00~18:00 月曜定休]

<https://kageki.hankyu.co.jp/>