

宝塚歌劇

花組公演

Takarazuka Revue
105th
anniversary

明日海りお

三井住友VISAカード シアター
Musical
A Fairy Tale

—青い薔薇の精—
作・演出/植田 景子

三井住友VISAカード シアター

レビューロマン
シカバネ

作・演出/稲葉 太地



華優希



柚香光

- 特別協賛
三井住友VISAカード
- 東京VISAカード
 - 九州VISAカード
 - りそなVISAカード
 - 近畿しんきんVISAカード
 - むさしのVISAカード
 - 群馬VISAカード
 - 東邦銀行VISAカード
 - 東邦VISAカード
 - 秋田銀行VISAカード
 - あさひVISAカード
 - しんきんVISAカード
 - 北国VISAカード
 - 三井住友トラストVISAカード
 - こうぎんVISAカード
 - 中部しんきんVISAカード
 - 京葉銀行VISAカード
 - 池田泉州VISAカード
 - 南都VISAカード
 - みなとVISAカード
 - 中国VISAカード
 - 三井住友海上

制作・著作/宝塚歌劇団
Photographer 野波 浩

2019.10.18 Fri. 11.24 Sun.

9月15日(日)前売開始
2階席16列目も一般前売で販売いたします。

主な出演者

- (花組)
- 高翔みず希 明日海りお
 - 芽吹幸奈 瀬戸かずや
 - 冴月瑠那 白姫あかり
 - 鞠花ゆめ 航琉ひびき
 - 美花梨乃 舞月なぎさ
 - 羽生光来 和海しょう
 - 柚香光 華雅りかり
 - 乙羽映見 真風つぐみ
 - 城妃美伶 優波 慧
 - 飛龍つかさ 綺城ひかり
 - 聖乃あすか 音 くり寿
 - 華優希

日	10/18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	11/1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
公演日程	開演時間	15:30	15:30	15:30	休演日	15:30	18:30	18:30	休演日	15:30	休演日	18:30	13:30	13:30	13:30	11:00	11:00	13:30	休演日	18:30	18:30	13:30	11:00	11:00	休演日	13:30	13:30	13:30	11:00	11:00	休演日	18:30	13:30	13:30	11:00	11:00	13:30	13:30
観客	15:30	15:30	15:30	休演日	15:30	18:30	18:30	休演日	15:30	休演日	18:30	13:30	13:30	13:30	11:00	11:00	13:30	休演日	18:30	18:30	13:30	11:00	11:00	休演日	13:30	13:30	13:30	11:00	11:00	休演日	18:30	13:30	13:30	11:00	11:00	13:30	13:30	

※★印の公演は宝塚友の会優先公演となり、予定枚数に達しなかった場合にのみ、一般前売で販売いたします。(取扱いは、劇場販売(インターネット・窓口・電話)のみとなります)
※◆印は三井住友カードと宝塚友の会の共同開催となり、予定枚数に達しなかった場合にのみ、一般前売で販売いたします。(取扱いは、劇場販売(インターネット・窓口・電話)のみとなります)

座席料金(税込) SS席12,500円 S席9,500円 A席5,500円 B席3,500円

◎2階席16列目=2,500円(新人公演1,500円) / [宝塚歌劇Webチケットサービス][チケットぴあ][CNJ][ローソン]
「e+(イープラス)」にて一般前売で販売いたします。
(初日・千秋楽・新人公演・サヨナラショー実施公演(11月23日15:30)以外の通常日も、一般前売で販売)

○新人公演10月31日(木)18時30分開演「A Fairy Tale —青い薔薇の精—」
SS席5,300円 / S席4,200円 / A席3,000円 / B席2,000円(税込)

Hankyu Corporation
東京宝塚劇場

お問い合わせ Tel.0570-00-5100

三井住友VISAカード シアター
Musical
A Fairy Tale

— 青い薔薇の精 —

作・演出 / 植田 景子

“青い薔薇”この世には存在しない禁断の花…。
自然界の掟に背いた罪で、闇と孤独の中に閉じ込められた
“青い薔薇の精”。過ぎ行く時の中で、彼の心に残ったものは…。
19世紀半ば、産業革命による経済の発展で空前の繁栄を誇る大英帝国。
世界初の万国博覧会が大成功を収めたロンドンでは、科学の進歩がもたらした品々が
人々の消費熱を煽り、異国からの珍しい植物が大ブームとなっていた。
ある深い霧の夜、植物研究家のハーヴィーは、枯れ果てたウィングフィールドの屋敷の庭で
“青い薔薇の精”と名乗る男と出会い、かつてこの屋敷に住んでいたシャーロットと
いう少女にまつわる話を知るようになる。それは、現実が起こった事なのか、それとも…?
人々が現実だと信じている世界と目に見えない異次元の世界とを交錯させながら描く、
大人の為のほろ苦く温かなオリジナル・ミュージカル。人間離れした美しさを漂わせる
“青い薔薇の精”に挑む明日海りおが、耽美的で幻想的な世界に誘います。

三井住友VISAカード シアター

レビューロマン

シャルム

作・演出 / 稲葉 太地

フランス語で、魅力、色香、魔法、呪文などを表す言葉“シャルム”。

花と光の都パリに眠る、妖しくも人の心を惹きつける地下都市を舞台に繰り広げられるレビュー。
作品毎に様々な姿に変容し圧倒的な魅力を放ち続ける明日海りおを中心とした個性豊かな花組が、
気品溢れる華やかさ、官能的な美しさ、暗闇から光を目指す希望などを舞台に織り成します。

制作・著作 / 宝塚歌劇団
Photographer 野波 浩

チケットのお求め方法

プレイガイドと劇場販売(インターネット・窓口・電話)では別枠のお席を販売しております。

宝塚歌劇Webチケットサービス(インターネット販売)

<https://www.takarazuka-ticket.com>

9月15日(日)朝10時から

※9月15日(日)のみ1申込につき「1公演同一席種2枚まで」。

スマートフォン
からはこちらを
ご利用ください



事前の登録は必要なく、上記のサイトから簡単にご購入できます。

プレイガイド 9月15日(日)朝10時から ※各プレイガイドとも、発売開始日は1申込につき「1公演2枚まで」。※各プレイガイドのホームページからもお求めいただけます。詳細は直接お問い合わせください。

- チケットぴあ 【発売日特電】Tel.0570-02-9980 【予約(発売日翌日～)】Tel.0570-02-9999 (Pコード597120) 【お問い合わせ】Tel.0570-02-9111
- CNプレイガイド 【発売日特電】Tel.0570-08-9955 【予約(発売日翌日～)・お問い合わせ】Tel.0570-08-9999
- ローソンチケット 【発売日特電】Tel.0570-08-4634 【予約(発売日18:00～)】Tel.0570-08-4003 (Lコード35208) 【お問い合わせ】Tel.0570-00-0777
- e+(イープラス) 【インターネット予約(要事前登録)】<https://eplus.jp/> 【お問い合わせ】Tel.0570-06-9911

劇場チケットカウンター 9月17日(火)朝10時から 劇場チケットカウンター販売分としての別枠でのご用意はございません。前売日に売切れの場合、販売はございません。

東京宝塚劇場・電話受付 Tel.0570-02-9962 9月22日(日)朝10時から ご観劇日の前日まで受付。座席券手数料なし。電話受付分としての別枠でのご用意は【東京宝塚劇場公演 電話予約専用ダイヤル(10:00～18:00水曜定休)】 ございません。ご希望日時の座席券が売切れの場合がございます。あらかじめご了承ください。

当日券 ※2階席16列目は一般前売で販売いたします。当日券は立見券(1,500円、新人公演1,000円)を中心に販売いたします。

- 通常回の当日券 当日朝10時より劇場チケットカウンターにて発売いたします。販売は先着順で一人様1枚ずつです。(但し、11時公演については午前9時30分より発売)
- 千秋楽・新人公演・サヨナラショー実施公演(11月23日15時30分)の当日券
公演日の前日朝10時より、東京宝塚劇場公演当日券専用ダイヤルにて、ご購入の順番を電話受付し、受付時にご案内した順番で、当日券をお買い求めいただけます。
【受付電話番号】東京宝塚劇場公演当日券専用ダイヤル (Tel.0570-05-9500)

- お電話での受付後および購入後の取消し・変更はお受けできませんのでご了承ください。●3歳以上のお子様のご観劇は座席券が必要となります。
- 上演中の撮影・録音は公演の妨げになるばかりでなく、他のお客様のご迷惑になることから、固くお断り申し上げます。
- 初日・新人公演・千秋楽、その他の公演について、劇場内に報道関係並びに収録用のカメラが入る場合がございますので、悪しからずご了承ください。

グループ観劇(10名以上)は旅行代理店を通して公演ごとに所定の受付日より承ります。くわしくは劇場までお問い合わせください。

東京宝塚劇場 次回公演ごあんない

月組公演 2019年11月29日(金)～12月28日(土) 一般前売開始:2019年10月20日(日) 宙組公演 2020年1月3日(金)～2月16日(日) 一般前売開始:2019年12月1日(日)

日本オーストリア友好150周年記念
UCCミュージカル
【I AM FROM AUSTRIA - 故郷は甘き調べ -】
I AM FROM AUSTRIA - The Musical with Songs by Rainhard Fendrich
Music and Lyrics: Rainhard Fendrich
Book: Titus Hoffmann & Christian Struppeck
Original Production by Vereinigte Bühnen Wien
潤色・演出 / 齋藤 吉正

エル ハボン 宝塚ミュージカル・ロマン
【El Japon-イスパニアのサムライ-】
作・演出 / 大野 拓史
ショートゥークール
AQUAVITAE
【アクアヴィーテ!!】
～生命の水～
作・演出 / 藤井 大介

◆ 宝塚友の会 ◆ 一般前売に先立ち最も早くチケットをお買い求めいただけます。入会申込書のご請求お問い合わせは Tel.0797-85-6801 (10:00～17:00 水曜定休)

お問い合わせ / 宝塚歌劇インフォメーションセンター [東京宝塚劇場] Tel.0570-00-5100 [自動音声がかかりますので☎の番号を押ししてください。10:00～18:00 月曜定休] ※一部の携帯電話、IP電話等からはご利用いただけません。