

Takarazuka Revue Hall of Fame  
宝塚歌劇の殿堂

宝塚歌劇の発展に大きな貢献をした  
宝塚歌劇団の卒業生およびスタッフをご紹介します。



小林 一三  
創設者



小林 米三  
理事長



小林 公平  
理事長



吉岡 重三郎  
理事長



引田 一郎  
理事長



白井 鐵造  
理事長・演出



植田 紳爾  
理事長・演出



久松 一聲  
理事・演出



岸田 辰彌  
理事・演出



水田 茂  
理事・演出・振付



高木 史朗  
理事・演出



内海 重典  
理事・演出



渡辺 武雄  
理事・演出・振付



横澤 英雄  
理事・演出



鴨川 清作  
理事・演出



小原 弘稔  
理事・演出



柴田 侑宏  
理事・演出



酒井 澄夫  
理事・演出



岡田 敬二  
理事・演出



草野 旦  
理事・演出



三木 章雄  
理事・演出



榎茂都 陸平  
演出・振付



坪内 士行  
演出



河崎 一郎  
理事・作曲



高橋 廉  
理事・作曲



入江 薫  
理事・作曲



中元 清純  
理事・作曲



寺田 瀧雄  
理事・作曲



吉崎 憲治  
理事・作曲



喜多 弘  
振付



羽山 紀代美  
理事・振付



アキコ・カンダ  
振付



石濱 日出雄  
装置



渡辺 正男  
装置



大橋 泰弘  
装置



小西 松茂  
衣装



静間 潮太郎  
衣装



任田 幾英  
衣装



初音 麗子  
1925~1945



草笛 美子  
1927~1940



佐佐美代子  
1928~1944



葦原 邦子  
1929~1939



春日野 八千代  
1929~2012



富士野 高嶺  
1929~1972



神代 錦  
1930~1989



園井 恵子  
1930~1942



久美 京子  
1931~1940



打吹 美砂  
1932~1972



轟 夕起子  
1932~1937



美吉 左久子  
1933~1979



天城 月江  
1935~1978



沖 ゆき子  
1936~1981



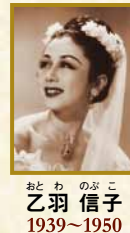
深緑 夏代  
1936~1955



淡路 通子  
1938~1984



大路 三千緒  
1939~1980



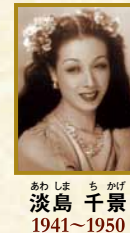
乙羽 信子  
1939~1950



越路 吹雪  
1939~1951



月丘 夢路  
1939~1943



淡島 千景  
1941~1950



久慈 あさみ  
1941~1950



南 悠子  
1941~1971



故里 明美  
1942~1959



宮城野 由美子  
1943~1951



明石 照子  
1946~1962



新珠 三千代  
1946~1955



八千草 薫  
1947~1957



淀 かほる  
1947~1966



寿美 花代  
1948~1963



有馬 稲子  
1949~1953



鳳 八千代  
1950~1958



星空 ひかる  
1951~1965



朝丘 雪路  
1952~1955



真帆 志ぶき  
1952~1975



麻鳥 千穂  
1953~1970



那智 わたる  
1953~1968



浜 木綿子  
1953~1961



藤里 美保  
1953~1964



内重 のぼる  
1954~1967



扇 千景  
1954~1957



加茂 さくら  
1955~1971



葉山 三千子  
1957~1996



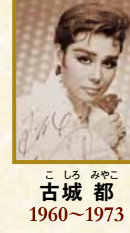
松本 悠里  
1957~



上月 晃  
1960~1970



甲 にしき  
1960~1974



古城 都  
1960~1973



初風 諄  
1961~1976



榛名 由梨  
1963~1988



鳳 蘭  
1964~1979



汀 夏子  
1964~1980



安奈 淳  
1965~1978



瀬戸内 美八  
1966~1983



松 あきら  
1966~1982



麻実 れい  
1970~1985



峰 さを理  
1972~1987



大地 真央  
1973~1985



大浦 みずき  
1974~1991



剣 幸  
1974~1990



遥くらら  
1974~1984